



બે બોલ

આ વર્ષે સાળરમતી આશ્રમમાં કસ્તૂરબા સ્મારક નિધિ તરફથી આમસેવિકાતાલીમ વર્ગ જોડવામાં આવેલો. તેમાં જોડાઈ લાલેલી બહેનો સમક્ષ પૂ. કસ્તૂરબાના જીવન વિષે વાતો થઈ. એ પ્રસંગે 'આપણાં કસ્તૂરબા' લખવાની જરૂર લાગી.

ખાસ કરીને 'નવજીવન'નાં બે પુસ્તકો 'આત્મકથા' ને 'અમારાં બા' વાંચીને પછી આ લખેલું છે. એ અહીં કહેવું ઉચિત છે.

જેમની પ્રેમજા છાયામાં થોડો સમય રહેવાનું સફલાભ્ય મને મળ્યું છે તે સ્વ. પૂ. બાને એક શ્રદ્ધાંજલિરૂપે આ નાનું પુસ્તક અર્પણ કરતાં સંતોષ થાય છે.

આશ્રમ
સાળરમતી
રેટિયા ખારશ સં. ૨૦૦૨



અનુક્રમણિકા

બાળપણ	૧
કસ્તૂરબાઈની સંગોષ્ઠ	૩
મોહન સાથે વિવાહ	૬
સંસારનો અનુભવ	૯
માસુતું અર્ચસાન	૧૨
પિયેરમાં મોંઝલી દોષ	૧૫
પરદેશની રીતભાત	૧૮
કસ્તૂરબાઈની સદ્ગુણશીલતા	૨૧
ખિમારની સારવાર	૨૪
સેવાનો બદલો ન હોય	૨૬
પાછા આક્રિકામાં	૨૯
જીવનમાં માદાર્થ	૩૧
મતોનું પાલન	૩૩
દેહ વટલાવવો નથી !	૩૫
પ્રેમની સગ	૩૭
પતિપરાયણ કસ્તૂરબાઈ	૩૯
એક ભવ્ય અંજલિ	૪૧
સત્યાગ્રહી કસ્તૂરબાઈ	૪૩
જેલમાં હિપવાસ	૪૫
કસ્તૂરબાઈની સારવાર	૪૭
બકરીનું દૂધ	૪૯
ખાદીનો આગ્રહ	૫૧
ગરીબીનું દર્શન	૫૩
પ્રજાને સંદેશો	૫૫
કાર્યપરાયણ બા	૫૭
બધાનાં બા	૫૯
બાની આખરી જોશપાત્રા	૬૧
આપણાં બા ગર્વા !	૬૩

બાળપણ



“છોકરી ! તારું નામ શું ?”

“મારું નામ કસ્તૂરબાઈ”

“તારાં માતા પિતાનું નામ શું ?”

“મારી માતાનું નામ ત્રજકુંવર ને પિતાજીનું નામ ગોકુળદાસભાઈ.”

પૌરબંદરના એક ઘર પાસે ઉભા રહીને કેટલાંયે વરસ પહેલાં આવી વાતો કદાચ થઈ હશે. તેની આજે તો કલ્પના જ કરવી રહી !

આમ કસ્તૂરબાઈનું નાનપણ પૌરબંદરમાં એક વેપારીને ત્યાં પસાર થતું હતું.

એ વેપારીને પૌરબંદરના જાણીતા ગાંધી કુટુંબ સાથે સારો પરિચય હતો. બાળકો તેમને ઘેર આવજા કરે. વાર તહેવારે મળે.

પછી કસ્તૂરબાઈની ઉંમર સાત વરસની થઈ. એ શું બણતાં હશે ?

નિશાળમાં તો નહોતાં જતાં. પણ તેમનાં માતાની સાથે મંદિરે—હવેલીએ જાય. ત્યાં ભગવાનનાં ભજનો સાંભળે કથાવાર્તા સાંભળે.

એ શું શીખ્યાં હશે ?

ધરમાં માતાની સાથે કામ કરવા લાગે. મા આધી પાછી હોય ત્યારે તરત કસ્તૂરબાઈ પોતાની મેળે ધરવાળે પાણી ભરે એવું બધું ધરકામ કરે.

એમના સંસ્કાર કેવા હશે ?

માતા જે જે વ્રત રાખે તેમાં સાથ આપે. પરા-પૂર્વથી ધરમાં જે ધાર્મિક સંસ્કારોનું જતન કરવામાં આવેલું એ તેમનાં માતાએ તેમને પણ આપ્યું.

માતા કસ્તૂરબાઈને ઘણીવાર ટોકતાં હશે.

“જે, હવે તું મોટી થઈ. તારે મોટાં વ્રતો રાખવાં. ઉપવાસ કરવા. એકઠાણાં રાખવાં. આપણા ધરની લાજ—આખર મર્યાદા સચવાય એ રીતે રહીએ તો સુખી થઈએ.”

નાનાં કસ્તૂરબાઈ માતાનાં વચન મુંગાં રહીને સાંભળે. ને બધું પોતાનાં મનમાં—હૃદયમાં ઉતારે.

નમ્ર ગંભીર ને લજ્જાળુ કસ્તૂરબાઈને જોઈને પડોશીઓ તેની માતાને કહેતાં:

“હવે કસ્તૂરબાઈ મોટી થઈ. એની સગાઈ કરીશું ને ?”

કસ્તૂરબાઈની સગાઈ

ચોરખંદરના એક કુવાને કાઠે પનિહારીઓ અંદર
ખંદર વાતો કરે છે:

“અલી સાંભળ્યું કે ?

“શું ?”

“આજના સારા સમાચાર ”

“કયા સમાચાર ?”

“કેમ વળી ? કબાગાંધીના દિકરાના ”

“શું થયું દિકરાને ?”

“થાય શું ખીજું ?”

“કહોતો ખરી ”

“ઘેર ગોરી આવવાની !”

એમ કહીને પનિહારી સામસામું બેઠને હસી
પડી ને વળી પૂછવા લાગી.

“કેાની સગાઈ થઈ ?”

“આપણું પૂતળીબાઈના મોહનની. ”



“કોની સાથે?”

“પ્રજકુંવરની નાની દિકરી કસ્તૂરબાઈ સાથે.”

“ઝા હો, કસ્તૂરબાઈ તો ભારે ભાગશાળી!
કોણ જાણે કેટલાંયે પૂરવ જનમનાં પુણ્ય હશે તે
કારભારીના ધરમાંથી વર મળ્યો.”

પનીહારી રાજ તો ચઢ ગઈ. પણ ખીજ ન
સાંભળે એમ પાણીની હેલ માથે ચઢાવતાં પહેલાં
ધીમેથી પોતાની બેનપણીને પૂછવા લાગી:

“પણ ખીજ વાતની ખબર પડી?”

“શું?”

“બેની ઉમ્મરમાં ફેર ?”

“એટલે?”

“કસ્તૂરબાઈ તો મોહનથી છ મહિને મોટાં છે!”

“હું શું કહું છે?”

“હા, સાચું કહું છું”

“પણ, એ તો વિધિના લેખ છે બેન!”

“હા, વિધિના લખ્યા લેખ કોઈનાથી બૂસાતા
થી એવું આમાં બન્યું છે.”

“ચાલો, પણ સારું થયું. ગાંધી કુટુંબની સાથે
ગોકુળદાસભાઈના કુટુંબનો સંબંધ બંધાયો, એ રાજ
થવા જેવી વાત છે.”

આમ સાડા છ વરસના મોહનની સગાઈ સાત
વરસનાં ઇસ્તુરબાઈની સાથે થઈ. ત્યારે પોરબંદર
ગામમાં સહુ રાજ થયાં.

મોહનને તો આ સગાઈ થવાની છે એવી વાત
જાણી હરે? એના મનમાં એ વખતે શું થયું હશે
એ તો જાણી નહીં?



‘ મોહન સાથે વિવાહ

“ મોહન ! હવે તો તું મોટો થયો, ખરૂં ને ? ”

“ હા, મોટો તો થયો જ છું ને ? ”

“ તો હવે તારા વિવાહ કરીશું ? ”

“ એવું શું બોલતા હશે ! ”

! આવી મજાક મોહનની સાથે કોઈકે તો જરૂર કરી હશે. બધાં જ નાનાં બાળકો સાથે આવી મજાકરી કરનાર કોઈક તો નીકળે જ છે !

એવા પ્રશ્નો ને એવી મજાકથી નાનકડા મોહનના મનમાં ચિત્રવિચિત્ર ખ્યાલો ખડા થતા. એને કોઈક વખત વિચાર પણ આવે. કે મારા વિવાહ થશે. ત્યારે મારાં મજાનાં કપડાં પહેરીશ. મોટાં મોટાં વાનં વાગશે, મોટું કુલેકું ચઢશે, સાડ સાડ ખાવાનું મળશે ને ગમ્મત પડશે. કેટલાં બધાં સગાવહાલા ભેગાં થશે, ન્યાત જમશે હું પીરસવા જઈશ...

નાના મોહનના મનમાં કોઈકવાર આવા વિચાર આવતા. તેનો સાથે જ અમલ થવાનો વખત આવ્યો.

તેને તો વિવાહની બધી તૈયારી થવા માંડી ત્યારે જ બપોર પડી કે પોતાનાં લગ્ન થવાનાં છે. એને કોઈએ કહ્યું કે પૂછ્યું પણ ન હતું !

“ અરે, ચાલો જઈ કરો. ”

“ શું લાવું શાસ્ત્રીજી ? ”

“ હવે કન્યાને ચોરીમાં પધરાવો ”

“ હા, હમણાં તેડી લાવું ”

મોહનનાં લગ્ન વખતે લગ્ન કરાવનાર પુરોહિત આમ ઉતાવળ કરી રહેલા હશે.

નાનકડાં કસ્તૂરબાઈને સોનાના ઘરેણાથી ખીચી ખીચી શણગારેલાં છે ને સરસ લુગડાં પહેરાવેલાં છે. તેની આસપાસ ધુમટા તાણીને કુટુંબીઓ લગ્નનાં ગીતો ગાય છે. ચોરીના અગ્નિમાંથી ધુમાડો નીકળે છે ત્યારે પુરોહિત તેમાં ધી હોમી રહેલા છે...

“ ચાલો, હવે ચોરીમાં ફેરા ફરવાના છે. ”
પુરોહિતે બધાને ઉભા કર્યા.

નાના મોહન ને કસ્તૂરબાઈની છેડાછેડી બાંધી

હતી તે કુટુંબીજનોએ પકડી રાખી ને વરવહુ સપ્તપદી કર્યા.

પછી વરવહુએ સામસામા કંસાર ખાધો ખવડાવ્યો ને આ વિકટ સંસારના માર્ગમાં ચાલવા માટે પરસ્પરને સહાય કરવાની પ્રતિજ્ઞા લઈને બધાં જ વડીલોને પાયલાગણુ કરવાં માંડ્યાં. ત્યારે કોઈકે એ વરવહુને આશિષ દીધા.

“સૌનું બહું કરવાવાળાં થજો ને સો વરસ
“જીવજો.”

મંસારનો અનુભવ

“ મોહન, તું શું વાંચ વાંચ કરે છે ? ”

“ જુઓને, આ ચોપાનિયાં છે ”

“ કેવાં ચોપાનિયાં છે ? ”

“ જુઓ, આ એક છે કરકસર વિષે ”

“ હું... પછી બીજું ? ”

“ બીજું દંપતિપ્રેમ વિષે ”

“ હું... પછી ? ”

“ પછી આ છે બાળલગ્ન વિષેનું ”

“ ને આ તારા હાથમાં છે તે ક્યું છે ? ”

“ એ તો એક પત્નિવ્રત વિષે છે. ”

મોહન હવે તો શૃદ્ધસ્થી થયો હતો. તેથી જુદી જુદી જાતના ચોપાનિયાં મળતાં તે લઈને વાંચતો ને કોઈ તેને પ્રશ્નવા જાય તો આવી વાતો કરતો.

“ મોહન આટલું બધું વાંચીને શું કરીશ ? ”

“ વાંચું છું એ બધું જ કાંઈ યાદ નથી રાખતો ”

“ ત્યારે ? ”

“ એમાંનું જે ગંમે તેટલું જ થોડું રાખું છું ને બાકીનું ભૂલી જઈ છું. ”

આવી વાતો કરીને મોહન ઘેર આવે ને કસ્તૂરબાઈની ફરજે વિષે વિચાર કરે. એને એમ થતું કે કસ્તૂરબાઈ સાવ અભણ છે તે બુણે વાંચે, લખે તો બહુ સારું. પણ તેને ભણવાની ઇચ્છા જ ન થાય તેનું કેમ કરવું ?

અને કસ્તૂરબાઈને ભણાવવા માટેનો સમય પણ રાતે તેઓ બેગાં થાય ત્યારે જ ! કોરેણ કે કાઠિયાવાડમાં તો લાજ કાઢવાનો સાવ જંગલી રિવાજ ત્યારે હતો—ને આંજે પણ એ નકામો રિવાજ ચાલુ જ છે તેથી સ્ત્રીઓને ભણવોમાં બહુ જ મુશ્કેલ પડે છે.

કસ્તૂરબાઈને મન ન હતું તો પણ ભણાવવાં હતાં. વડીલોના દેખતાં તો ભણાવાય નહિ ! અરે, વાત પણ ન થાય ને ! ત્યાં સામું જોવાની વાત જ શી કરવી !

તો પણ રોજ રાતે મોહન તેમને ભણાવવા

પ્રયાસ કરે ને ખાસ કરીને પોતે જે ચોપાનિયાં વાંચે તે વાંચી સંભળાવે :

મોહને વાંચેલું કે એક પત્નિવ્રત પાળવું એ પતિનો ધર્મ છે. આ સારા વિચારનો પડઘો મોહનના હૃદયમાં જૂઠી રીતે પડ્યો :

“જે મારે માટે એક પત્નીવ્રત એ ધર્મ છે તો કસ્તૂરબાઈ માટે એક પતિવ્રત એ ધર્મ જ છે.”

વાત તો સાચી હતી. પણ આ વાતને મોહને અવળી રીતે સ્વીકારી તેથી એ કસ્તૂરબાઈની પ્રત્યે વહેમી બન્યો ને અદેખા પતિ થયો. તેને હમેશાં એમ થયાં કરે કે મારી સ્ત્રી ક્યાં જતી હશે ? કોને મળતી હશે ?

આ અદેખાઈના પરિણામે તેઓની વચમાં કડવા મીઠા ઝઘડા થવા લાગ્યા.



સાસુનું અવસાન

“ગામમાં આજે કોણ મરી ગયું ?”

“વાણિયામાં હોય એમ લાગે છે.”

લોકો એકબીજાને કોને ત્યાં મરણ થયું છે તે વિષે પૂછપરછ કરે છે.

“હા, પણ કોણ છે તેની કંઈ ખબર ?”

“જરા જોને ને ત્રિગતથી પૂછજો.”

તપાસ કરવા ગયેલ માણસ પાછો આવીને ગંભીર ચહેરે રાહ જોનાર સર્વ સ્ત્રી પુરુષ બાળકોને ખબર આપે છે.

“એ તો પેલાં કસ્તૂરબાઈનાં સાસુ ગુજરી ગયાં”

“હું શું ? પુતળીબાઈનું અવસાન થયું ?” એકે દુઃખ સાથે આશ્ચર્ય બતાવ્યું. એ સાંભળીને બીજાએ કહ્યું :

“અરર પુતળીબાઈનો નાનો દિકરો મોહનદાસ તો વિલાયત છે ને મા બિચારી એને જોયા વગર જ મરી ગઈ !”

વાતો થાસતી હોય છે ત્યાં કેટલાક ડાધુઓ પસાર થાય છે.

વળી વાત ચાલે છે :

“ને મોહમદાસ તો હજી નાનો જ છે. વાહુને અહિં મુકીને ગયો છે. એ પણ બહુ દુઃખી થશે.”

એક પછી એક માણસો કબા ગાંધીને ઘેર મુંગા મુંગા ડાધુના વેશે ચાલ્યા જાય છે. આખા ગામના લોકોને જાણે પોતાનું જ કોઈ સંબંધી ગુજરી ગયું હોય એવું દુઃખ થતું જણાય છે.

બીજી તરફ ઉભેલી કેટલીક સ્ત્રીઓ ધીમેથી વાતો કરતી જાય છે :

“પુતળીબાઈ તો પુતળીબાઈ જ.”

“બહુ જ ભાગશાળી હોં.”

“હાસ્તો, ભાગશાળીને આવું મૃત્યુ મળે.”

“જુઓને, દિકરાને વિલાયત બાણવા મોકલેલ છે એવાં નશીબ કેનાં હોય ?”

“હા, અને કારભારીના ઘરની બધી સાહેબી પણ ભાગવી બાઈ ! એ તો કરમની વાત છે ને !

ઐટલામાં તો ખબર આવે છે કે બધા સ્મશાને પહોંચી ગયા.

શ્રીઓની વાતો ચાલુ જ છે :

“ હવે ખરી કસોટી તો આ બિચારી કસ્તૂરબાઈની થવાની છે. ”

“ કેમ એમ કહો છો ? ”

“ કેમ શું કસ્તૂરબાઈની જેઠાણી તો કલાકો સુધી દેવપૂજમાં બેસે છે. તેથી ધરનું બધું કામકાજ એને ઉપાડવું પડશે. ”

તે વાત પણ એવી જ બની. પુતળીબાઈના અવસાન પછી કસ્તૂરબાઈએ પોતાની જેઠાણીની, સાસુની માફક જ સેવાચાકરી કરી અને જેઠાણી સેવાપૂજમાં હોય ત્યારે ધરનાં નાનાં મોટાં બધાં જ કામ કસ્તૂરબાઈ કરતાં.

આમ કસ્તૂરબાઈ એક કસોટીમાંથી પસાર થયાં.

‘પિયેરમાં મોકલી દીધાં !

માતાના અવસાનના સમાચાર મોહનદાસને વિલાયતમાં મળેલા. તે પછી તેઓ પાછા દેશમાં આવ્યા ને ઘરસંસારની ઘરેડમાં પડ્યા.

મોહનદાસ ને કસ્તૂરબાઈ હવે સાથે રહેવા લાગ્યાં. એમને એક પુત્ર થયો હતો.

“પણ તમે આ નાની નાની વાતમાં શીદને ખાંખદ રાખો છો ?”

‘કસ્તૂરબાઈ કોઈ વાર મોહનદાસને ટોકતાં. કારણકે મોહનદાસનો સ્વભાવ બહુ નાની બાબતમાં ખાંખદ ને વહેમ રાખ્યા કરવાનો થઈ ગયો હતો.

“ના, તારે તો હું કહું એમ જ કરવું પડશે.”

“પણ તમારું જ કહેલું બધું થાય છે ને ? પછી શું ?”

“એમ નહિં. હું કહું તે પ્રમાણે તારે બંધવું પડશે ને બીજી વાતો શીખવી પડશે.”

“તમે જેમ કહેશો તેમ કરવા તૈયાર છું. પણ મને એ બધું આવડવું ય જોઈશે ને ?”

“એમાં તે વળી આવડવું તું શું ? ઈચ્છા કરીએ તો બધું જ આવડે. ન કેમ આવડે ?”

આવી વાતચીત કસ્તૂરબાઈ સાથે થાય ને એમાંથી એકબીજાનાં મન પણ કોઈક વાર ઉંચાં થાય. કારણ કે મોહનદાસને તો એમ કે કસ્તૂરબાઈ ખૂબ બહુની હોંશીયાર થાય. પણ કસ્તૂરબાઈ ધર કામમાં એટલાં બધાં પરોવાયેલાં રહે કે અક્ષરજ્ઞાન મેળવવાનો પૂરો વખત કે નીરાંત જ ક્યાંથી રહે ?

ને એક બીજી પણ મુશ્કેલી નડતી હતી. તે તેમની યુવાન વય. મોટી ઉંમરનાં થયા પછી કંઈ બાણાતું હશે એવું તેમના મનમાં રહેતું હશે !

બાકી તો મોહનદાસના લગ્નજીવનમાં એ કાળે એટલે કે લગભગ આગણીસ વર્ષની વયે જોઈએ તેટલો સંયમ ન હતો. તેથી પણ કસ્તૂરબાઈનું બહુતરનું ગારું જરાયે આગળ ન ચાલી શક્યું !

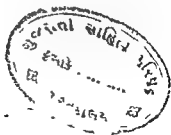
“તારે શીખવું છે કે નહિં ? નહિંતર પછી આ ઘરમાં તું નહિં રહી શકે.”

કોઈવાર મોહનદાસ ગુસ્સામાં બોલે ત્યારે કસ્તૂરબાઈ નિરક્ષર, સ્વભાવે નમણાં મહેનતુ, ઓછું બોલનારાં હતાં છતાં સ્વતંત્ર મીઠજનનાં હોવાથી સાવ ટુકો ઉત્તર દેતાં :

“ શીખારો એટલું શીખીશં ને નહિં રાખો
તો મારી માનું ઘર તો છે જ ને ? ”

આવા જવાબથી એકવાર મોહનદાસનો ગુસ્સો હાથથી ગયો ને સાચે જ તેમણે કસ્તૂરબાઈને પિયર મોકલી દીધાં ને ખૂબ ત્રાસ દીધા પછી જ પાછાં બોલાવ્યાં !

એ ત્રાસ આપવા બદલ ગાંધીજી આજે પણ પોતાની એ પ્રસંગની નાદાની કબૂલ કરે છે.



પરદેશની રીતભાત

“ જો, હવે આપણે આફ્રિકા જવાનું છે, ને તેને માટેની ખર્ચ તૈયારીઓ કરવી પડશે. ”

“ કેવી જાતની તૈયારી ? ”

“ ત્યાં કેવી રીતે સહુની સાથે બોલવું ચાલવું એ શીખી લેવું પડશે. ”

“ એમાં તે શું શીખવાનું છે વળી ! ”

મોહનદાસ અને કસ્તૂરબાઈ આમ વાતો કરે. કસ્તૂરબાઈને બાળપણથી જ નામ ને ‘સ્વાભાવિક મર્યાદાશીલ બોલવા ચાલવાની ટેવ’ હતી. તેથી તેમને એ નવેસરથી શીખવાનું કહેવામાં આવ્યું ત્યારે નવાઈ લાગી !

“ હા એ પણ એક કળા છે. ”

“ ઠીક, તો શીખવજો. અમે શીખી લેશું. ”

“ પછી, ખાવાપીવાની રીત પણ શીખવી પડશે. ”

“ એમાં તે શું શીખવું ? ”

“ ખુરશી ટેબલ ઉપર બેસીને છરી-કાંટાથી કેવી રીતે જમાય એ જાણી લેવું પડશે. ”

“ આપણા ધરની રીતે જ આપણે રહીએ તો ન ચાલે ? ”

“ હા, ચાલે પણ કોઈને ત્યાં જઈએ અથવા કોઈ ત્યાંના ગોરા આપણે ત્યાં આવે તો આપણને તેમની રીતભાત આવડવી જોઈએ ને ? ”

“ હું, ઠીક ત્યારે એ પણ શીખશું. ”

“ એટલાથી પતે એમ નથી. હજુ તો આપણે નવાં કપડાં તૈયાર કરવાં પડશે. આપણાં આ કપડાં નહિં ચાલે. ”

“ ત્યારે વળી કેવાં કપડાં કરાવવાં પડશે ? ”
કસ્તૂરખાઈ નિર્દોષ ભાવે પૂછે.

“ આપણે તો હવે સુધરેલા ગણાઈએ. તેથી આપણા પહેરવેશ અંગ્રેજ ઢબનો હોવો જોઈએ. ”

“ તે શું અંગ્રેજ રીતનાં કપડાં પહેરવાં પડશે ? ”

“ ના, અંગ્રેજ ઢબનાં તો નહિં. પણ અહિં પારસીઓ પહેરે છે, તેવાં કરાવશું. આપણે કાઠિયા-વાડી વાણીઆ જેવા લાગીએ તે ઠીક ન દેખાય. ”

સાવ સરળ સ્ત્રેભાવનાં કસ્તૂરબાઈને આ બધા ફેરફારો કરવાની વાત બહુ જ નવી લાગી પણ હિન્દુ પતિને પત્ની પોતાના પરમેશ્વર સમાન ગણવાને ટેવાયેલી હોય છે એટલે એ પતિ નસાવે તેમ પત્નીએ નાચવું પડે છે. !

મોહનદાસે કસ્તૂરબાઈ અને બાળકોને નવાં કપડાં પરાણે પહેરાવ્યાં. ઘણા મહિના સુધી તેમના મનમાં કચવાટ રહ્યો. કારણકે જોડા ડંખે, મોજા ગંધ મારે, ને પગને કુગ વળે. પણ મોહનદાસના હુકમ પાસે કોનું ગળું કે કોઈ વિરોધ પણ કરે !

આમ ૧૮૯૬ ની આખરમાં મોહનદાસ સહ-કુટુંબ આફ્રિકા પહોંચ્યા.

કસ્તૂરબાઈની સહનશીલતા

સેવાને અને આ બધા ઠકારાને કોઈ દિવસ મેળ ખેસે ! મોહનદાસ, કસ્તૂરબાઈ અને ત્રણ બાળકો આફ્રિકા ગયાં. ત્યારે તેમની વકીલાત તો ચાલી. પણ ત્યાંના ગરીબ હિન્દી મજૂરોના પરિચયમાં આવ્યા. તેથી જીવનમાં સાદાઈ આવવા માંડી.

ડરબન નામનું શહેર છે. તેમાં મોહનદાસ ૧૮૯૮ ના અરસામાં એક અંગ્રેજી ઢબના મકાનમાં રહે. એવાં મકાનમાં બાળ-મોરી ધરની અંદર ન હોય, એટલે પેશાબ વગેરે માટે વાસણો રાખવાં પડે. મોહનદાસનો નિયમ હતો કે ધરનાં બધાંએ આ વાસણુ દરરોજ સાફ કરવાં.

પણ, મોહનદાસ તો મોટા વકીલ હતા. એ કાંઈ એકલા ન હતા. એને ઘેર બે મહેતાજી હતા. એક-હિન્દુ ને બીજા ખ્રિસ્તી. બીજા મહેતાજી નવા નવા આવેલા ને તેમને પોતાનું વાસણુ પોતે સાફ કરી-સેવાની હજી રૂવ પડી ન હતી. તેથી કોઈ કોઈ

વાર કસ્તૂરબાઈને ભાગે એ નવા મહેતાનું વાસણ ઉપાડવાનું આવે.

મોહનદાસ નવા મહેતાનું વાસણ ઉપાડે એ પતિપરાયણ કસ્તૂરબાઈથી સહેવાય નહિં અને પોતાનાથી પણ એ કામ છરવાય નહિં !

એટલે, કસ્તૂરબાઈ આંખોમાંથી આંસુ પડતાં હોય એવી હાલતમાં એ વાસણ સાફ કરે.

પણ, મોહનદાસને થયું કે સેવા તો હસતે મોઢે જ થાય. આમ પરાણે પુણ્ય ન થાય. એકવાર તેઓ ગુસ્સામાં બોલી ગયા :

“ આવો કલેશ મારા ઘરમાં નહિં ચાલે. ”

કસ્તૂરબાઈ શાન્ત ને સૌમ્ય હતાં. છતાં આવેણ તેમને ખૂચ્યું. તે તો અકળાઈ ગયાં ને બોલ્યાં :

“ તો પછી આ તમારું ઘર તમારી પાસે રાખો. હું તો આ ચાલી. ”

ને ખરેખર આના જવાબમાં મોહનદાસે ગરીબ સ્વભાવનાં કસ્તૂરબાઈને છેક ઘરના દરવાજા સુધી ખેંચી આણ્યાં. કસ્તૂરબાઈ ચોધાર આંસુએ રડી

પડ્યાં ને બોલ્યાં :

“જરા તો શરમાવ. તમને લાજ નથી. પણ
મને તો છે, અહિં બહાર નીકળીને હું જઈશ ક્યાં ?
મારાં માખાપ અહિં ક્યાં છે ? હું બાયડી એટલે જ
મારે માર બાવો ને ? હવે કંઈક તો લજવાવ. કોઈ
જેશે તો આપણે બેય નહિં શોભીએ.”

મોહનદાસને પોતાની બૂલ તરત સમજાઈ.
શાન્ત થયા ને કસ્તૂરબાઈની સહનશીલતાથી બન્ને
વચ્ચે સમજણ થઈ.



બિમારની સારવાર

“પણ આવા માણસને તે ઘરમાં શી રીતે રખાય ?

“તારું કહેવું ખરું છે કે કોઢ નીકળેલો હોય એવા માણસને સારવાર માટે ઘરમાં ન રખાય પણ મારે તેની અહિં જ સારવાર કરવી છે.”

મોહનદાસની સાથે કસ્તૂરબાઈ વાત કરે. કારણ કે મોહનદાસ નવા નવા જ સેવાનાં કાર્યો કરવા પ્રેરાતા હતા. એમને કાંઈક પણ શરીરથી થાય તેવું સેવાનું કામ કરવાની બહુ ઈચ્છા રહેતી. તેથી એક દિવસે એક રક્તપિત્ત થયેલા દર્દીને પોતાને ઘેર લઈ આવ્યા. તેને ભૂખ લાગી હતી. તેથી કસ્તૂરબાઈ પાસેથી ખાવાનું આપ્યું. તેના ધામાંથી રસી ઝરતી હતી. એ સાફ કરી નાંખી ને પોતાના મકાનની એક ઝાડીમાં તેને રાખ્યો.

પણ, એમ તે આવા દર્દીને ઘરમાં કેટલોક વખત રખાય ?

પછી એ કોઢના દદીને મોહનદાસ ત્યાંના એક સરકારી દવાખાનામાં મૂકી આવ્યા.

પણ, મોહનદાસને સેવા કરવાની તીવ્ર ઇચ્છા મનમાં થઈ હતી. તેમને એમ થયાં જ કરે કે કોઈ પણ ગરીબની પ્રત્યક્ષ સેવા કરવી બેઠાં.

તેઓ એક જાણીતા ખ્રિસ્તી દાકતર પાસે ગયા. એ દાકતરને કોઈક મદદનીશની જરૂર હતી. તેથી મોહનદાસ દરરોજ તેમની પાસે જવા લાગ્યા.

દરરોજ એ કલાક દવાખાનામાં જાય. ને દર્દીઓની સારવાર કરે, તેમને દવા આપે.

એમ કરતાં કરતાં તેઓના હૃદયમાં સહુની સેવા કરવાની વૃત્તિ જાગ્રત થઈ, અને કસ્તૂરબાઈને પણ એ દિશામાં પ્રેરવાની કોશિશ ચાલુ રહી. છેવટે તેઓને પાંછા દેશમાં આવવાનું થયું.

સેવાનો બદલો ન હોય

“ગાંધીભાઈએ તો આપણી ખૂબ સેવા કરી છે, એ આપણાથી કદી નહિ ભૂલાય”

“હા, એટલે હવે ગાંધીભાઈ પાછા દેશમાં જવાની તૈયારી કરે છે. ત્યારે આપણે તેમને ભેટ આપીએ તો સારું.”

આફ્રિકામાં નાતાલના રહેવાસીઓ આ રીતે વાતો કરતા. ગાંધીભાઈએ બધા હિન્દીઓની નિઃસ્વાર્થભાવે બહુ સેવા કરી હતી. હવે ૧૯૦૧ માં તેઓ સહકુટુંબ પાછા દેશમાં નીકળવાની તૈયારી કરતા હતા.

“આ સેવાનો હાર કસ્તૂરબાઈ માટે છે. આ હીરા ને સેના ચાંદીની ખીજ ચીજો તમારાં ત્રણ બાળકો માટે છે. અમે તો ખીજું શું આપી શકીએ? તમારી સેવાઓના બદલામાં અમારી આ ફૂલ પાંખડી છે.”

એમ કહીને નાતાલવાસીઓએ ગાંધીભાઈને

એ બધી ચીજો ભેટ તરીકે આપી.

ભેટ મળી એ રાતે ગાંધીભાઈને ઊંઘ ન આવે. આમતેમ કૃત્યા કરે. મનમાં વિચાર આવે કે આટલી કિંમતી ભેટ પાછી અપાય? પણ સેવાના બદલામાં એ રખાય ખરી? આવી ગડમથલ ચાલી. છેવટે એ ભેટો ન રાખવી એમ નક્કી કર્યું.

પણ, કસ્તૂરબાઈ અને બાળકોને મળેલી ભેટ ગાંધીભાઈ પાછી ઠેલે એ કેમ બને?

બાળકોને સમજાવવામાં તો મુશ્કેલી ન પડી.

કસ્તૂરબાઈને ગાંધીભાઈએ કહ્યું:

“ જો આ ભેટ આપણાથી ન રખાય. ”

“ પણ, એ તો મને ને છોકરાંઓને મળી છે પછી રાખવામાં શી હરકત છે ? ”

“ હા, તો પણ એ મારી સેવાના બદલા તરીકે જ તમને બધાંને મળી છે ના ? ”

“ હા, પણ મારી પાસે દિવસ રાત મજૂરી કરાવી અને રડાવીને પણ ઘરમાં જો તે માણસોની ચાકરી કરાવી એ સેવા ન ગણાય કે ? ” કસ્તૂરબાઈ બોલ્યાં.

“તારાથી એ બધી સેવાનો બદલો ન લેવાય એ તું કેમ જૂલો છે?”

“હું જૂલતી નથી. મારે તો લાંબો વિચાર કરવાનો છે. તમે અને તો કાંઈ પહેરવાન દો પણ મારા દીકરાની વહુઓનું શું? અને મારે તો આ બધું રાખવા દો.”

“પણ, વહુઓને તો છાકરાઓ મોટા થઈને જ પરણશે એટલે પોતે આપશે ને આપણે વળી ક્યાં ધરણીની શોખીન વહુઓ શોધવી છે?”

આમ વાતો થઈ. ને છેવટે ગાંધીભાઈએ પોતાને સન ૧૮૯૬ અને સન ૧૯૦૧ માં બન્ને પ્રસંગે આફ્રિકાના હિન્દી ભાઈઓ તરફથી જે જે ભેટો મળી હતી તેનું એક ટ્રસ્ટ બનાવ્યું ને તે નાણાંમાંથી આજે પણ ત્યાંનાં હિન્દીઓની સેવા માય છે. ગાંધીભાઈએ સહુની રજા લીધી ને બોલાવો ત્યારે આફ્રિકા પાછો આવીશ એવું વચન દીધું.



પાછા આફ્રિકામાં

ગાંધીબાઈ હિન્દુસ્તાનમાં આવ્યા અને મુંબઈમાં વકીલાત શરૂ કરી. ગીરગામમાં એક મકાન રાખ્યું.

“અહિં ગીરગામમાં તો ભેજ વધારે રહે છે, તેથી તો મણિલાલ માંદો નહિ પડ્યો હોય?”

“હા, એમ પણ હોય.”

“તો આપણે અહિંથી ધર કોઈ સારી જગાએ બદલશું?”

“હા, મુંબઈના કોઈ પરાંમાં રહીએ તો સારું.”

“ક્યાં જશું?”

“વાંદરામાં કહે છે સારાં મકાનો છે.”

“પણ ત્યાં કતલખાનું છે તેથી નહિં સારું.”

“તો પછી સાન્તાક્રુઝમાં તપાસ કરો.”

“હા, એ સારી જગા છે. હું તપાસ કરી આવીશ.”

આમ ગાંધીબાઈ ને કસ્તૂરબાઈ વચ્ચે વાતો થઈ ને સાન્તાક્રુઝમાં એક સરસ બંગલો મળી ગયો તેમાં બધાં રહેવા ગયાં.

વધીલાત સારી ચાલી. પણ એકાએક થોડા જ મહિનામાં આફ્રિકાથી તાર આવ્યો કે તમારી સેવાની અમને જરૂર છે માટે જટ અહિં આવો.

ગાંધીભાઈએ પાછા જવાનો તરત નિર્ણય કર્યો ને કસ્તૂરબાઈ પાસે રજા માગી. પોતે બધાંને દેશમાં મૂકીને પાછા આફ્રિકા ચાલી નીકળ્યા. કારણ કે ત્યાંના હિન્દીભાઈએ ત્યાંથી વિદાય લેતી વખતે વચન આપેલું કે જ્યારે મારી સેવાની જરૂર પડે ત્યારે બોલાવજો તો હું જરૂર આવીશ. એ વચનનું પાલન કરવા ગાંધીભાઈ આફ્રિકા ગયા.

જીવનમાં સાદાઈ

આફ્રિકા જતાં જતાં ગાંધીભાઈએ કસ્તૂરબાઈને કહેલું :

“હું એક જ વરસમાં પાછો ફરીશ. તું ચિંતા ન કરીશ. બધાં શાન્તિથી રહેજે.”

કસ્તૂરબાઈ બાળકોની સાથે દેશમાં રહ્યાં. અને દિવસો પસાર થતા ગયા. મહિનાઓ પણ વીત્યા. વરસ થયું. પણ આફ્રિકાથી ગાંધીભાઈના પાછા આવવાની કોઈ પ્રવૃત્તિ ન દેખાઈ.

છેવટે એકાએક સમાચાર આવ્યા કે કસ્તૂરબાઈ અને બાળકોને ગાંધીભાઈએ ફરીથી આફ્રિકે તેડાવ્યાં છે. બધાં રાજ રાજ થઈ ગયાં !

ગાંધીભાઈ આફ્રિકામાં હવે તો બેહાનીસબર્ગમાં રહેવા ગયા હતા. ત્યાં તેમણે એક ‘સર્વોદય’ નામનું પુસ્તક વાંચ્યું. એ પછી તેમના વિચારોમાં ઘણા ફેરફાર થઈ ગયા. તેઓ એમ માનતા થઈ ગયા કે મહેનત-મજૂરીવાળું ખેડુતનું જીવન સૌથી સારું છે. તેથી તેઓના જીવનમાં ઘણું પરિવર્તન થયું હતું.

કસ્તૂરબાઈ ને બાળકો પાછાં આવી ગયાં ત્યારે સન ૧૯૦૫ માં ટ્રાન્સવાલમાં બેહાનીસબર્ગ તેઓ એક બંગલો રાખીને રહેતા હતા.

બંગલાની એક ઓરડીમાં ઘંટીરાખેલી એ ઘંટી ઉપર ગાંધીબાઈ, કસ્તૂરબાઈ ને બીજા સાથે રહેનારાં રોજ દેખે !

કસ્તૂરબાઈને આ બધા ફેરફારોથી આશ્ચર્ય તો થયું. પણ તેથી તેમના મનનો પણ ફેરફાર થોડો દિશામાં થઈ રહેલો હતો. કારણ કે ગાંધીબાઈને તેઓ બધી બાબતમાં સાથ આપતાં થયાં.

પ્રતોનું પાલન

જોહાનીસપ્તર્ગમાં એકવાર કેટલાક યુરોપિયનો સામેથી નિમંત્રણ માંગીને ગાંધીભાઈને ત્યાં જમવા આવ્યા. તેમણે કેટલીક વાતો શરૂ કરી :

“ ગાંધીભાઈ, આ તમારા પ્રયોગોનું પ્રયોજન શું છે ? ”

“ એ તો જીવનનો એક નવો આદર્શ છે ”

“ પણ, જીવનમાં આટલું બધું કષ્ટ શા માટે ઉઠાવવું ? ”

“ માને તેને માટે કષ્ટ છે ને જે ન માને તેને માટે ઉચ્ચજીવન જીવવાની એ તાલીમ છે. ”

“ પણ ગૃહજીવનમાં તમે બ્રહ્મચર્ય પાળે. એ કેવું વિચિત્ર છે ? ” એમ કહીને યુરોપિયનોએ ખીજા અંગત જીવન વિષે કેટલીક વાતો કરી. ગાંધીભાઈએ તો એ બધું શાન્તિથી સાંભળી લીધું.

પણ, કસ્તૂરબાઈને એ બધી વાતો પસંદ ન પડી. તેમને રોષ ચઢ્યો. તેથી તેઓ ત્યાંથી ઉઠીને જતાં રહ્યાં.

બધાં જમવા માટેના ચોરડા તરફ ગયાં ત્યારે ગાંધીભાઈએ કોઈને કહ્યું :

“ જાઓ કસ્તૂરબાઈને બોલાવો ”

પણ કસ્તૂરબાઈ એમ જય એવાં ન હતાં. પોતાનું સ્વમાન તેમને સાચવવું હતું !

ગાંધીભાઈ જાતે સમજાવવા ગયા, ત્યારે કસ્તૂરબાઈએ સાફ ના પાડતાં કહ્યું :

“ મારે ઘેર આવા માણસો આવે અને આપણી બધાંની મજાક ઉડાવે એ મારાથી સહન નહિં થાય.”

ગાંધીભાઈ સમજી ગયા કે કસ્તૂરબાઈને પોતાનું સ્વમાન સાચવવાનો પૂરેપૂરો અધિકાર હતો, તેથી મહેમાનો સાથે પોતે જમ્યા.

આમ ગાંધીભાઈ અને કસ્તૂરબાઈએ પોતાના જીવનમાં સન ૧૯૦૬ માં પ્રતોનું કડકપણે પાલન કરવા માંડ્યું તેમાં અજ્ઞાતચર્યવ્રત મુખ્ય હતું.

દેહ વટલાવવો નથી !

“કસ્તૂરબાઈને તો શસ્ત્રક્રિયા કરવી પડશે, કારણ કે તો જ તેમનો વ્યાધિ મટશે.”

એક દાક્તર મિત્રે ગાંધીબાઈને બિમાર પડેલાં કસ્તૂરબાઈની તખ્તીયત બેઠા પછી અભિપ્રાય આપ્યો.

તરત જ તેમને ડરબન લઈ જવામાં આવ્યાં. ત્યાં દાક્તરે તેમની પર શસ્ત્રક્રિયા કરી. પછી દાક્તરે ગાંધીબાઈને પાછા બેઠાની સખર્ગ જવાની છૂટી આપી. કસ્તૂરબાઈ ડરબનમાં દાક્તરની સારવાળ હેઠળ રહ્યાં.

ત્યાં એકાએક દાક્તરનો ગાંધીબાઈ ઉપર દેલીફિન આવ્યો :

“કસ્તૂરબાઈને માંસનો સેરવો આપવો પડશે, તે માટે તમારી મંજૂરી છે નો?”

દેલીફિનમાં ગાંધીજીએ જવાબ દીધો: “કસ્તૂરબાઈને જો વિનંતી પૂછા: જો કે મારાથી પોતાં એધી રત્ન ન અપાય, પણ કસ્તૂરબાઈ પોતાં સ્વતંત્ર રીતે જ તક્કી કરવું હોય તે જરી શકે છે.”

દાકતર કહેવા લાગ્યા :

“આપ્તી ખાખતમાં દર્દીને પુછવાની અમને જરૂર નથી લાગતી. તમે યોતે અહિ આવી જાઓ ને જો તમે અમને જરૂરી લાગે તે ચીજો દર્દીને આપવા નહિ દો. તો કસ્તૂરબાઈ માટે હું જોખમદાર નથી.”

ગાંધીજી આ વાત ઠરીને તરત ડરખતની ગાડીમાં બેસીને ત્યાં પહોંચી ગયા. ત્યાં દાકતરે કહ્યું :

“મેં તો કસ્તૂરબાઈને ઝેરવો પાઈને પછી જ તમને ટેલીફોન કર્યો હતો.”

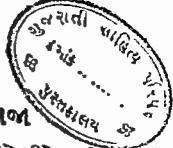
“પણ આ તો તમે દગો જ કર્યો ને ?”

“દાકતર દર્દીને છવાડવા જે કાંઈ કરે તે સાંજે ગણાય છે.”

“ઠીક તો હવે મારે શું કરવું તે નક્કી કરી લેવું રહ્યું.” ગાંધીબાઈ ખૂબ દુઃખી થયા પણ શાન્ત રહ્યા. ઉવટે કસ્તૂરબાઈનો અભિપ્રાય પૂછ્યો. બહુજ અશક્ત હાલતમાં પણ તેમણે કહ્યું :

“મારે આ દેહને વટલાવવો નથી. બલે હું મરી જાઉં. મને અહિંથી લઈ જાઓ.”

કસ્તૂરબાઈને ત્યાંથી ફીનીક્સ આશ્રમમાં લાવ્યા.



ત્રેમની સળ

કસ્તૂરબાઈની તબિયત ધીમે ધીમે સારી તો થઈ, પણ ફરીથી માંદાં પડ્યાં ત્યારે ગાંધીભાઈ કહે :

“તું મીઠું ને કઠોળ ખાવાનું છોડી દે તો તારો વ્યાધિ મટી જાય. છોડીશ?”

“એમ વાત કરવી ઘણી ચે સહેલી છે, પણ સાચે જ એ ચીજો છોડવી એ કઠણ છે”

“હા, તો પણ જો તો ખરી, આ ચોપડીમાં લખેલું છે કે મીઠું ને કઠોળ છોડી દેવાય તો નબળા માણસને ઘણો લાભ થાય છે.”

એમ કહીને ગાંધીભાઈએ કોઈક પુસ્તકમાંથી થોડા ઉતારાવાંચી સંભળાવ્યા પછી પાછો પ્રશ્ન પૂછ્યો :

“ત્યારે તું મીઠું ને કઠોળ છોડીશને?” પણ કસ્તૂરબાઈને ગળે આ વાત ન ઉતરી. છેવટે તેમણે ગાંધીભાઈને કહ્યું :

“મને એ છોડવાનું કહેા છે, પણ તમને કોઈ મીઠું ને કઠોળ છોડવાનું કહે તો છૂટે ખરું કે?”

કસ્તૂરબાઈએ મહેણું તો દીધું, પણ ગાંધીબાઈએ તેનો ઉત્તર દીધો:

“એ તો કોણ જાણે. પણ તું આજે મીઠું ને કઠોળ ખાવાનું છોડે કે ન છોડે તો પણ હું તો એ બે ચીજો આજથી એક વરસ માટે છોડું છું. જા.”

કસ્તૂરબાઈ તો આભાં જ બની ગયાં. તેમણે ગાંધીબાઈની માફી માગી. પણ ગાંધીબાઈએ પોતાની લીધેલી પ્રતિજ્ઞા કદી ન તોડાય એમ કહ્યું. ત્યારે કસ્તૂરબાઈની આખમાંથી આંસુ પડવા લાગ્યાં ને કહેવા લાગ્યાં:

“તમે બહુ હઠ કરો છો. કોઈનું કહેલું કદી માનતા જ નથી. મને આવી સજા કરો એ સાર ન કહેવાય.”

પતિપરાયણ કસ્તૂરબાઈ

આફ્રિકામાં સામાન્ય રીતે બધા જ શુભરાતીઓ ધરકામ માટે નોકર રાખે. પણ મોહનદાસે તો ફ્રીનીક્સમાં આશ્રમ શરૂ કરેલો. ત્યાં બધા સાદું છવન ગાળતા હતા. તેથી બધાં કામ જાતે કરતા.

૧૯૧૩ માં એક વખતે કોઈ સંબંધી મહેમાન મોહનદાસ જમવા બેઠા હતા ત્યારે આવી પહોંચ્યા.

એ સમયે કસ્તૂરબાઈ રસોડામાં ઉભાં ઉભાં થીંભે ગોઠવવાનું ને એવું કામ કરતાં હતાં. મહેમાને આ દૃશ્ય જોયું ને ખોલી ઉઠ્યા:

“ અહિં તો બધાય નોકરો પાસે જ કામ લે છે. ને તમે તો બધાંય સાદામથી રહો છો. કસ્તૂરબાઈને તો કાંઈ વૈભવ પણ માણવા ન દીધો. ”

“ પણ મેં જાને ક્યાં વૈભવ માણવાની ના પાડી છે ? ” મોહનદાસે કહ્યું.

કસ્તૂરબાઈએ મહેણું તો દીધું, પણ ગાંધીબાઈએ તેનો ઉત્તર દીધો:

“એ તો કાણ જાણે. પણ તું આજે મીઠું ને કઠોળ ખાવાનું છોડે કે નહીં છોડે તો પણ હું તો એ બે ચીજો આજથી એક વરસ માટે છોડું છું. જા.”

કસ્તૂરબાઈ તો આભાં જ બની ગયાં. તેમણે ગાંધીબાઈની માફી માગી. પણ ગાંધીબાઈએ પોતાની લીધેલી પ્રતિજ્ઞા કદી ન તોડાય એમ કહ્યું. ત્યારે કસ્તૂરબાઈની આંખમાંથી આંસુ પડવા લાગ્યાં ને કહેવા લાગ્યાં:

“તમે બહુ હઠ કરો છો. કોઈનું કહેલું કદી માનતા જ નથી. મને આવી સજા કરો એ સારું ન કહેવાય.”

પતિપરાયણ કસ્તૂરબાઈ

આફ્રિકામાં સામાન્ય રીતે બધા જ ગુજરાતીઓ ધરકામ માટે નોકર રાખે. પણ મોહનદાસે તો ક્રીનીક્સમાં આશ્રમ શરૂ કરેલો. ત્યાં બધા સાદું જીવન ગાળતા હતાં. તેથી બધાં કામ જાતે કરતા.

૧૯૧૩ માં એક વખતે કોઈ સંબંધી મહેમાન મોહનદાસ જમવા બેઠા હતા ત્યારે આવી પહોંચ્યા.

એ સમયે કસ્તૂરબાઈ રસોડામાં ઉભાં ઉભાં થીંભે ગોઠવવાનું ને એવું કામ કરતાં હતાં. મહેમાને આ દૃશ્ય જોયું ને બોલી ઉઠ્યા:

“ અહિં તો બધાય નોકરો પાસે જ કામ લે છે. ને તમે તો બધાંય સાદાઈથી રહો છો. કસ્તૂરબાઈને તો કાંઈ વૈભવ પણ માણવા ન દીધો. ”

“ પણ મેં જાને ક્યાં વૈભવ માણવાની ના પાડી છે ? ” મોહનદાસે કહ્યું.

કામ કરી રહેલાં કસ્તૂરખાઈએ આ ઉત્તર સાંભળ્યો ને તેમની તરફ બેઠને કહ્યું :

“ ત્યારે મેં તમારા ઘરમાં આવીને વૈભવ ક્યારે ભોગવ્યો છે ? ”

મોહનદાસ ને આવનાર ભાઈ હસી પડ્યા. હસતાં હસતાં મોહનદાસે જવાબ દીધો :

“ મેં તને ઘરેણાં કે સાડીઓ પહેરતાં ક્યારે ફોફી છે ને તારી કચ્છ થઈ ત્યારે સોનાની ખંગડી પણ કરાવી લાવ્યાં’ તો ને ? ”

“ તમે તો ઘણું લાવ્યા, પણ એમાંનું કંઈ જ વાપરવાનો ક્યાં વખત આવ્યો છે ? મેં તો બેઠ લીધું કે આ તમારો મારગ નોખો છે. તમારે તો યાગી-તપસ્વી થવું છે. એ મેં વરતી લીધું. પછી મારે વૈભવ માણીને શું કરવું’તું ? તમારું મન મેં જાણી લીધું છે ત્યારથી મેં પણ મારું મન વાળી લીધું છે. ”

કસ્તૂરખાઈએ રસોડાની ગોઠવણ કરતાં કરતાં પોતાના જીવનના ઉંડાણમાં સ્થિર થઈ ચુકેલી ત્યાગની વૃત્તિને અનુભવતાં જ પ્રગટ થવા દીધી !

એક બાબ અંજલિ !

“ ત્યારે શું ગાંધીબાઈ હંમેશાં કસ્તૂરબાઈ ઉપર જીલમ જ કરતા હશે ? ”

ના, એવું નથી. કસ્તૂરબાઈ પ્રત્યે તેમને અપાર પ્રેમ હતો. એટલે ગાંધીબાઈ જે જે વસ્તુનું પાલન કસ્તૂરબાઈ પાસે કરાવવાનો આગ્રહ રાખતા તે બધાની પાછળ તેમનો પ્રેમ રહેતો.

ગાંધીબાઈને કોઈ પૂછે કે “તમારી વચ્ચે કનિયા થયા છે તેનું શું કારણ ?”

તો તરત ઉત્તર દે :

“ જુઓ, અમે કનિયા કરીએ, લડીએ વઢીએ ખરાં. પણ એનું પરિણામ તો હંમેશા સાફ જ આવેલું છે, કારણ કે હું મારી જિંદગી આગ્રહમાં ગમે તેમ કહી નાખું. છતાં, કસ્તૂરબાઈ પોતાની સહનશક્તિથી હંમેશાં મારી ઉપર વિજય મેળવે છે. એની અજબ સહનશક્તિ મારામાં હોય તો કેવું સાફ એમ મને ઘણીવાર થાય છે.”

આફ્રિકામાં એકવાર ગોપાલકૃષ્ણ ગોખલે ગાંધી-
ભાઈને આશ્રમે ગયા, ત્યાં ગાંધીભાઈનું આગ્રહી વલણ
જોઈને તેમણે કહ્યું : :

“તું બહુ જાલીમ માણસ છે. એકબાજુએ તારો
પ્રેમ ને ખીણ બાજુએથી તારો આગ્રહ એવી બારે
અસર ખીજ ઉપર કરે છે કે એ તારી મરણ પ્રમાણે જ
બધું કરે ને તને રાજ રાખવા મથે !”

ગાંધીભાઈને કસ્તૂરબાઈ વિષે કેટલું માન છે એ
તમે જાણો છો ? તેમણે એકવાર કહેલું છે કે :

“મારી પત્ની વિધેના મારો પ્રેમ જો મારાથી
વર્ણવી શકાય તો મારાથી હિન્દુ ધર્મ પ્રત્યેના મારો
પ્રેમ વર્ણવી શકાય.”

કેટલી ભવ્ય એજલિ !

સત્યાગ્રહ કસ્તૂરબાઈ

“ તમે ખીજ બેનાને તો સત્યાગ્રહ કરીને જલમાં જવાનું કહો છો ને મને તો કાંઈ કહેતા નથી એમ કેમ ? ”

કસ્તૂરબાઈએ ગાંધીભાઈને પૂછ્યું.

દક્ષિણ આફ્રિકામાં ૧૯૧૩માં એક કાયદો થયો. તેમાં નક્કી થયું કે ખ્રિસ્તી ધર્મ પ્રમાણે કોરટમાં નોંધેલ હોય તેવાં જ લગ્ન ખરાં ને બાકીનાં ખોટાં !

ગાંધીભાઈએ ત્યાંની સરકારને વાત કરી કે આ કાયદો ખોટો છે. પણ સરકારે વાત ન ગણકારી. પછી હિન્દી બેનાને સમજાવવા માંડી કે સત્યાગ્રહ કરવો. કસ્તૂરબાઈ કહે: ‘હું જોલ જઈ ?’

ગાંધીભાઈએ કસ્તૂરબાઈને કહ્યું: “ જો, તું તો સ્વતંત્ર છે, તું મારા કહેવાથી જોલ જાય એ મને ન ગમે. ”

“ પણ મારી પોતાની જ ઇચ્છા હોય તો ? ”

“ તો તો ખુશીથી જા પણ. ”

“ શું પણ ? ”

“ તારાથી કોરટમાં કેદી તરીકે ઉભા રહેવાશે ? ”

“ હા, વળી એમાં શું ? ”

“ પછી જેલનાં દુઃખ સહવાશે ? ”

“ હા, એમાં શી મોટી વાત છે ! ”

“ ને તું આ બધું સહન ન કરી શકે ને હારી નંચ તો પછી મારા શા હાલ થાય ? ”

“ જો હું આ કસોટીમાંથી હારી જઈ તો તમે મને પાછી તમારા ઘરમાં ન સંધરશો. ”

“ એવું શું બોલે છે ? જો તું જેલમાં મરીશ તો હું તને જગદંબા તરીકે પૂછશ. જ. ”

“ નાનાં છોકરાં જેલ સહન કરી શકશે, તમે બધાય જેલ જઈ શકશો અને મારાથી જ સહન નહિ થાય ! આ તમારી કેવી વાત ! તમે એવું કેમ માની લો છો ? ”

ગાંધીભાઈએ કસ્તૂરબાઈ વાત શાન્તિથી સાંભળી લીધી ને પછી તેમને સત્યાગ્રહ કરવાની છૂટ મળી.

જેલમાં ઉપવાસ

“ આ તો જેલ છે સમજ્યાંને ? અહિં તમારા આ બધા ચાળા નહિ ચાલે ! ”

“ હા, પણ મારે તો જેલમાં છું ત્યાંસુધી ફળા-હાર કરવાનો નિશ્ચય છે. ”

“ તો શું તમે જેલનો ખોરાક નથી જ લેવાનાં ? ”

“ ના, જેલનો ગંધાતો ને ગમે તેવા વાસણમાં રાંધેલો ખોરાક મને ન ખપે. ”

“ જોઈ છું કે તમે કેટલાક દિવસ આ ખોરાક નથી ખાતાં તે. ”

કસ્તૂરબાઈ અને આફ્રિકાની જેલની ઉપરી બાઈ સાથે આ પ્રમાણે વાત થઈ, પછી તો કસ્તૂરબાઈએ ઉપવાસ શરૂ કર્યો.

જેલની બાઈ કહે : “ અરે, અમને તો એક ટંકની આ પીવા ન મળે તો અમારા પગ ઢીલા ઢફ થઈ જાય ને તમે ત્રણ ત્રણ દિવસથી કંઈ જ ખાવાનું નથી ખાતાં તે શી રીતે જીવવાય છે ? ”

“એમાં જીવવાનો સવાલ જ ક્યાં છે?”

કસ્તૂરબાઈએ શાન્તિથી ઉત્તર દીધો.

“પણ, અમારાથી તો તમને જોલના ખોરાક સિવાય બીજું કંઈ જ આપી નહિ શકાય.”

“એની કંઈ હરકત નહિ.”

પાંચ દિવસના ઉપવાસ થયા, સરકારને ખબર પડી, એટલે ફળ આપવાની મંજૂરી આવી. પણ જે ફળની મંજૂરી આવી તે એટલાં એણે પ્રમાણમાં હેતાં કે કસ્તૂરબાઈ ત્રણ માસ જોલમાં રહ્યાં તે દરમ્યાન તેઓ ખૂબ જ નળાળ્યાં થઈ ગયાં.

કસ્તૂરબાઈની સારવાર

“ ગાંધીભાઈ આજે જેલ પર કેમ આવ્યા છે ? ”

“ ખબર નથી ? ”

“ ના શું છે ? ”

“ આજે પેલી સત્યાગ્રહી બેનો છૂટે છે. ”

“ એમ કે ? ”

“ એ બધી બેનોને લેવા માટે ગાંધીભાઈ આજે જેલને દરવાજો આવ્યા છે. ”

થોડીવાર થઈ ને જેલના તોર્તીંગ દરવાજા ઉઘડ્યા. સત્યાગ્રહી બેનો બહાર આવી. કસ્તૂરબાઈને સાવ સુકાઈ ગયેલાં બેઠમે ગાંધીભાઈ બોલી ઉઠ્યા :—

“ અરે, આ તને શું થઈ ગયું ? ”

કસ્તૂરબાઈ મૂંઝાં રહ્યાં.

“ પણ, તું તો સાવ ખુટ્ટી થઈ ગઈ લાગે છે ને શું ? ” એમ કહીને મજાક કરી.

બધાં આશ્રમે આવ્યાં, ત્યારે કસ્તૂરબાઈને ઉલટી થતી હતી, પગે સોજ ચડ્યા હતા. ગાંધીભાઈ એ

ધરગથ્યુદવા કરી બેઠા. પણ કાંઈ ફેર ન પડ્યો.
તેથી છેવટે કસ્તૂરબાઈને પૂછ્યું :

“ તું કુદરતી ઉપચાર કરાવવા તૈયાર છે ? ”

“ હા, હું તો તૈયાર જ છું. ”

“ હું કહું તેમ કરવું પડશે હોંકિ ! ”

“ હા, જેમ કહેશે તેમ કરીશ. ”

કસ્તૂરબાઈને ચૌદ દિવસના ઉપવાસ કરાવ્યા.
એ દરમ્યાન ગાંધીબાઈએ તેમની ખૂબ ચાકરી કરી.
તેમને દાતણે કરાવવાથી માંડીને માથું ઝાળી આપવા
સુધીનાં કામ ગાંધીબાઈએ કર્યા.

કસ્તૂરબાઈની ઘણી ચાકરી કર્યા પછી તેઓ
સાજ થયાં. પરંતુ તે દરમ્યાન ગાંધીબાઈએ બહુ જ
ધીરજ રાખી.

બકરીનું દૂધ

૧૯૧૮ નો પ્રસંગ છે ! ગાંધીજી એક સમયે ગાય કે બેંશનું દૂધ છાશ ન લેતા. પરંતુ શેકેલી મગ-ફળી ગોળ કેળાં લીંબુ એવો તેમનો ખોરાક હતો. કસ્તૂરબા તેઓને અનુકૂળ આવે એવી રીતે આ બધી વસ્તુઓ તૈયાર કરી આપતાં.

પરંતુ, એક દિવસે કંઈક તહેવાર હતો. ગાંધી-જીને માટે કસ્તૂરબાએ ઘઉં બરડીને તેલમાં લાપસી કરી ને મગ બનાવ્યા.

“ આજે ખાસ તમારે માટે ઘઉં બરડીને રાંધ્યા છે તે થોડા ખાવને ? ”

કસ્તૂરબાએ આગ્રહ કર્યો.

“ પણ મેં તો સવારેજ ના પાડી હતી ના ? ”

“ હા, તે છતાં મને થયું કે થોડું કરી નાખું, એટલે લાપસી ને મગ કર્યા છે. ખાશો ? ”

“ ઠીક, ત્યારે લાવ થોડા ખાઈશ. ”

એમ કહીને ગાંધીજીએ ખાધું, પરંતુ થોડા

દિવસ પહેલાં જ તેમને મરડો થયેલો તે બૂલી જઈને વધારે ખવાઈ ગયું !

પછી તો ગાંધીજી ખૂબ ખિમાર પડ્યા, નડિયાદ જવાનું હતું તેથી જમીને ત્યાં ગયા તો ખરા, પણ ખૂબ માંદા પડ્યા. માથેરાન ગયા. ત્યાં ઠીક ન થયું તેથી પાછા મુંબઈ આવ્યા. ત્યાં એક દાકતરે તેમને દૂધ લેવા આગ્રહ કર્યો :

“ તમે દૂધ લો તો જ શરીર સાંજે થાય. ”

“ પણ દૂધ તો મને ન ખપે. ”

“ કેમ ન ખપે ? ”

ગાય ભેંસ ઉપર કુક્કાની ક્રિયા થાય છે એ જાણીને મેં દૂધ છોડ્યું છે. ” ગાંધીજીએ કહ્યું,

“ પણ બકરીનું દૂધ તો લેવાયને ? ” કસ્તૂરબાએ કહ્યું. ને પછી એ દૂધથી તેમની તબિયત સુધરી.

ને તે દિવસથી ગાંધીજીએ બકરીનું દૂધ ચાલુ રાખ્યું છે. આમ કસ્તૂરબાએ ગાંધીજીના પ્રાણ બચાવી લીધા.

ખાદીનો આગ્રહ

સત્યાગ્રહ આશ્રમમાં હજુ હમણાં હાથે કાંતેલી ને હાથે વણેલી ખાદી તૈયાર થઈને આવી હતી. બધાં ખાદી જોતાં જય ને વાત કરતાં જય:

“આટલી જડી ખાદી તે શી રીતે પહેરાય?”

“દેશને માટે ઘણાં કष्ट વેઠવાનાં છે તેમાંનું એક આને ગણો ને પહેરો.”

“પણ ખાદીનાં ઘોતિયાં શી રીતે પહેરાય?”

“ઘોતિયાં તો હજી કદાચ પહેરાય, પણ આ જડી ખાદીની સાડી શી રીતે પહેરાય?”

આવી, ચર્ચાઓ ચાલતી, પરંતુ જ્યાં ખાદી પહેરવાનો દૃઢ નિશ્ચય જ કરેલો, હતો ત્યાં આવી વાતોની કેટલી અસર થાય!

એ જડી ખાદીની સાડી પહેરનારામાં કર્મચારીઓ, માખરે હતાં. તેમને એ જડી તો પડી, પણ ગાંધીજીની સાથે ચાલવામાં જ તેમણે જીવનની સાર્થકતા મानी હતી, તેથી પછી ખાદીના જડાપણાનો પ્રશ્ન જ ક્યાં રહ્યો?

ને કસ્તૂરબાએ ખાદી જ વાપરવાનો આગ્રહ કેટલી હદ સુધી કેળવેલો જણો છો ?

એક વખત કસ્તૂરબાને પગની ટચલી આંગળીએ કંઈક ઈન્ન યમ અને થોડું લોહી તીકણવા મોડયું. કાંઈ પાટો લેવા દોડ્યું. ત્યાં કસ્તૂરબાએ નોનો ખાદીનો કંકડો ફાડીને તેનો પાટો ખાંધી દીધો.

નવો પાટો શોધી લાવનારે કહ્યું : “બા, આ ઝીણા કાપડનો પાટો છે. આજ ખાંધવા દો તો પાટો ફરજો ખંધાશે ને આંગળી છોલાશે પણ નહિ.”

“મારે તો આ ખાદીનો જ પાટો જોઈએ.”

“પણ બા.....”

“પણ કે બણ, મારે ખાદી સિવાય ખીજું ન જોઈએ. બલે ખડખડી રહી. એ મને નહિ ખૂચે.”

કસ્તૂરબાએ જડી ખાદીનો જ પાટો આંગળીએ ખાંધી રાખ્યો.

ગરીબીનું દર્શન

“ઠીક, ત્યારે બા શાળાનું કામ સંભાળશે ને ખત બચશે તેમાં સ્ત્રીઓને કંઈક વાતો સમજાવવા રહે.”

૧૯૧૭ માં ચંપારણ્યમાં સત્યાગ્રહની લડત ગાંધીજીએ ઉપાડેલી તેમાં સહુની સાથે કસ્તૂરબાને પણ શાળાનું કામ સોંપાયું.

કેવી મવાઈની વાત છે, નહિં ?

કારણ કે બા કાંઈ બહુ બણેલાં ન હતાં, પણ જેને ગણેલાં કહે છે તેવા ઉચ્ચ સંસ્કારોથી ભરેલાં હતાં. ને ગામડાના ગરીબ માણસોને અક્ષરજ્ઞાન કરતાંયે સંસ્કારજ્ઞાન આપવાની પધારે ને પ્રથમ જરૂર છે એમ ગાંધીજીએ સમજાવેલું, તેથી એક વખત ચંપારણ્યમાં ગાંધીજીએ કસ્તૂરબાને કહ્યું :

“તું ગામડાની બેનાને સ્કાઈ ને સ્વચ્છતાની વાત કહેજે. તેમનાં કપડાં તો બહુ જ મેલાં હોય છે તે ધોવાનું સમજાવજે.”

કસ્તૂરબાને ગાંધીજીનું મૂચન ગમી ગયું. તેણી

નહીકની વસ્તીમાં રહેતી બેનો પાસે પહોંચી ગયાં.
ને તેમની સાથે વાતો કરવા માંડી :

“ બુઓ બેનો, આ તમારી સાડી છે તેને તમારે
રોજ ધોઈને પછી પહેરવી જોઈએ.”

“ બધી બેનો કસ્તૂરબાની સામે જોઈ રહી, ને પછી
એકબીજાની સામે જોવા લાગી. પણ છવટે તેમાંની
એક બેને હિંમત કરીને કસ્તૂરબાને કહ્યું :

“ બાઈ, અમારી સાથે અમારે ઘેર ચાલો.”

“ હા જરૂર આવું, ચાલો.”

કસ્તૂરબાએ નીચાં નમીને એક ઝૂપડીમાં પ્રવેશ
કર્યો. અંદર જઈને પેલી બેન કહેવા લાગી :

“ બુઓ, અમારી પાસે કાંઈ પેટીપટ્ટારા નથી.
કે તેમાં કપડાં રાખીએ. આ શરીર પર છે એટલું જ
અમારી પાસે કપડું છે. જે અમને રોજ સ્નાન કરે-
વાની ટેવ પાડવી હોય તો તમે ગાંધીજીને કહેજો કે
અમને કાપડ અમાવે.”

કસ્તૂરબા એ ઝૂપડીએથી પાછાં ફર્યા ને ગાંધી-
જીના હૃદયમાં આ પ્રસંગનો પડઘો પડ્યો. તેઓએ
પાછળથી માત્ર કચ્છ પહેરવાનો પોતાનો નિશ્ચય
જાહેર કરી દીધો !

પ્રજાને સંદેશો

“તમને હું છવરસની જેલની સજા ફરમાવું છું.”

૧૯૨૨માં ગાંધીજીને સજા કરનાર ન્યાયાધીશે ફરમાન કર્યું.

ગાંધીજીને જેલમાં લઈ ગયા.

પછી કસ્તૂરબાએ શું કર્યું, જાણો છો ?

કસ્તૂરબા જાહેરમાં આવ્યાં. આશ્રમનાં કામકાજ તો ચાલુ હતાં, પણ ગાંધીજીને જેલની સજા થાય પછી કસ્તૂરબાથી જંપીને શી રીતે બેસાય ?

કસ્તૂરબાએ પ્રજાને સંદેશો આપ્યા: “જો ગાંધીજીને છોડાવવા હોય, આ સરકારને નમાવવી હોય તો આટલું કરો :

૧. પરદેશી કાપડ છોડો. ખાદી પહેરો.

૨. કાંતવા માંડો ને સહુને કાંતવા સમજાવો.

૩. વેપારીઓ ! પરદેશી કાપડનો વેપાર બંધ કરો.

નજીકની વસ્તીમાં રહેતી બેનો પાસે પહોંચી ગયાં.
ને તેમની સાથે વાતો કરવા માંડી :

“ જુઓ બેનો, આ તમારી સાંડી છે તેને તમારે
રોજ ઘોઘને પછી પહેરવી જોઈએ.”

બધી બેનો કસ્તૂરબાની સામે જોઈ રહી, ને પછી
એકબીજાની સામે જોવા લાગી. પણ છેવટે તેમાંની
એક બેને હિંમત કરીને કસ્તૂરબાને કહ્યું :

“ બાઈ, અમારી સાથે અમારે ઘેર ચાલો.”

“ હા જરૂર આવું, ચાલો.”

કસ્તૂરબાએ નીચાં નમીને એક ઝૂપડીમાં પ્રવેશ
કર્યો. અંદર જઈને પેલી બેન કહેવા લાગી :

“ જુઓ, અમારી પાસે કાંઈ પેટીપટ્ટરા નથી.
કે તેમાં કપડાં રાખીએ. આ શરીર પર છે એટલું જ
અમારી પાસે કપડું છે. જે અમને રોજ સ્નાન કર-
વાની ટેવ પાડવી હોય તો તમે ગાંધીજીને કહેજો કે
અમને કાપડ અપાવે.”

કસ્તૂરબા એ ઝૂપડીએથી પાછાં ફર્યા ને ગાંધી-
જીના હૃદયમાં આ પ્રસંગનો પડઘો પડ્યો. તેઓએ
પાછળથી માત્ર કંઈ પહેરવાનો ચોતાનો નિશ્ચય
જાહેર કરી દીધો !

કાર્યપરાયણ બા

“બા ક્યાં છે?”

“જુઓ, ત્યાં કાંતતાં હશે.”

“ત્યાં તો નથી.”

“ત્યારે શાક સમારતો હશે.”

તપાસ કરવામાં આવી તો ત્યાં પણ બા ન હતાં, એટલે વળી પ્રશ્ન થયો :

“બા ક્યાં હશે?”

એટલામાં ગૌશાળા તરફથી કોઈ આવતું હતું.
તેણે આવીને કહ્યું :

“બા તો ગૌશાળાની ગાયો માટે ગવાર
ભરડવા ધંટીએ બેઠાં છે.”

સહુને આશ્ચર્ય થયું !

પછી કોઈએ બાને પૂછ્યું :

“બા, આજે તમે કેમ ગવાર ભરડવા ગયાં તા?”

બા સમજાવવા માંડ્યાં :

“ ગૌશાળામાં મનુરોએ ચોરી કરી, તેથી બાપુ-
છએ કહ્યું છે કે હવે આપણે જાતે જ બધાં કામ કરી
લેવાં; એટલે હું પણ મોરો ભાગનું કરી લઉં એમ
થયું ને ગવાર ભરડી નાંખી. ”

બા સ્વભાવે એટલાં નિખાલસ કે બીજાં જ્યારે
વિચાર કરવા રહે અને વાતો કરવા એસે ત્યારે બા
પોતાની સૂઝ પ્રમાણે તરત કામ પતાવી દે !

ને પાછી બાની ખૂબી તો એ હતી કે કોઈ જ
કામ કરવામાં મુદ્દલ આળસ નહિ. જવાનની માફક
ઉત્સાહથી બધાં કામ કરે એ તેમની ખાસિયત હતી !
બા બાપુજીનાં બધાં કામ સંભાળે તે ઉપરાંત આશ્ર-
મનાં કામમાં પોતાનો ભાગ પડાવી જ લે !

બધાનાં બા

રસોડામાં 'સહુ' પોતપોતાનું કામ કરે છે. કસ્તૂરબા શાક સમારે છે. ત્યાં ચોરિયા જ બિહારના નેતા રાજેન્દ્રબાબુ આવી ચઢે છે. ને બાને નમસ્કાર કરીને પૂછે છે:

“બા, આપકી તબિયત તો ઠીક હૈ નો?”

વળી થોડા દિવસ પસાર થાય છે. ત્યાં કાંઈ કામે પડિત જવાહરલાલ ને તેમનાં બેન સ્વરૂપકુમારી આશ્રમમાં બાપુજીને મળવા આવે છે. તેઓ બે હાથ જોડી નમન કરીને બાને પૂછે છે:

“બા, આપ કુશલ હૈ?”

પડિત જવાહરલાલ હસીને બાનો ઉત્તર સાંભળે છે.

“હા ભાઈ, આપ લી કુશલ હૈ?”

આશ્રમમાં મહેમાનો તો ઘણા આવે, પણ સરદારશ્રી વલ્લભભાઈ કાંઈ મહેમાન ન ગણાય. છતાં તેઓ બાને ઘણું વખતે મળે ત્યારે એટલું તો પૂછેજ:

“કેમ બા, તબિયત તો સારી છે ને ?” એમ કહીને બાનો પૌત્ર નાનો કહાનમ ત્યાં હોય તો તેની સાથે કંઈક મળક કરીને સહુને ખૂબ હસાવે.

પછી તો કેંગ્રેસની ઠારોબારી મળવાની હોય ત્યારે ખંગાળના મૌલાના આઝાદ, મુખર્મીનાં સરોજિની દેવી, યુક્ત પ્રાન્તોના પંડિત પંત, સિંધના જયરામદાસ મહારાષ્ટ્રના શ્રી. શંકરરાવ દેવ ને મદ્રાસના રાજગોપાલાચારી, સરહદના ખાન અબ્દુલ ગફારખાન બધા જ આવે ને કસ્તૂરબાને નમન કરીને પૂછે :

“બા, આપ કુશલ હો ?”

સહુને ઉત્તરમાં બા સૌમ્યભાવે નમન કરે.

એમ કસ્તૂરબા આખા હિન્દુસ્તાનનાં-બધાંના

બા બન્યાં !

બાની આખરી જ્વલયાત્રા

હવે કસ્તૂરબા તો આખા દેશનાં માતા થયાં હતાં. તેથી તેમણે ગાંધીજીને પગલે પગલે જ ૧૯૩૦ ના દાંડીના મીઠા સત્યાગ્રહમાં ઊલટથી ભાગ લીધો.

સન ૧૯૩૨ ને ૧૯૩૩માં બા જ્વલમાં ગયાં. તે પછી આવ્યો રાજકોટનો સત્યાગ્રહ. “એ તો માંડે મૂળ વતન. ત્યાં ન જઈ તે કેમ ચાલે ?” એમ કહીને બા ૧૯૩૬ ના રાજકોટ સત્યાગ્રહમાં પણ ત્યાંની જ્વલમાં ગયાં !

ગાંધીજીએ પોકાર કર્યો: ‘અંગ્રેજો ! તમે હવે આ ગરીબ મુલક ઉપર ધણું વરસ રાજ્ય કર્યું, જુલમ કર્યો, દેશની પ્રજાને લૂંટી લીધી, પ્રજા પાસે અન્ન કે વસ્ત્ર પણ પૂરતાં નથી રહેવા દીધાં. હું આખા હિંદની પ્રજાવતી આજીજી કરીને કહું છું કે હવે તમે હિન્દ ઊડીને ચાલ્યા જાવ.’

આ પોકારની અસર દેશને ખૂણે ખૂણે થઈ.
દેશની પ્રજા જાગીને ટટાર થઈ.

ગાંધીજીએ સન ૧૯૪૨ના ઓગસ્ટમાં મહા-
સમિતિમાં ભાષણ કર્યું. પછી તરત સરકારે તેમને
ગેરફતાર કર્યા.

“ બા, હું તો જાઉં છું ”

“ હા, ભલે મુંબઈની જે સભામાં તમે કાલે
ભાષણ આપવાના હતા, તેમાં હું જઈને ભાષણ
આપીશ. ”

બાએ ઉત્સાહથી કહ્યું.

ખીજે દિવસે બા ભાષણ આપવા નીકળે તે
પહેલાં જ સરકારે તેમની ધરપકડ કરી.

ગાંધીજી અને કસ્તૂરબાને પૂનાની નજીક આવેલા
આગાખાન મહેલમાં સરકારે કેદ કરીને રાખ્યાં.

ત્યાં કસ્તૂરબા માંદાં પ્રડ્યાં ને તેમની જેવી તેવી
સારવાર, સરકાર તરફથી થઈ.

આપણું બા ગયાં ?

આગાખાન મહેલમાં કસ્તૂરખાની તબિયત દર-
રોજ લયડતી જ ગઈ.

૧૯૪૨ ના ફેબ્રુઆરીની ૨૨ મી તારીખ—મહા-
શિવરાત્રિ હતી. સમીસાંજનો વખત થયો.

બાપુજી ફરવા જવાની તૈયારીમાં હતા, ત્યાં
તેમને કોઈએ કહ્યું :

“ બા તમને જોલાવે છે. ”

બાપુજી ખાની પાસે ગયા ને હસીને પૂછ્યું :

“ કેમ બા, હું તો અહિં જ છું. તને થયું કે હું
આલ્યો જઈશ ? ”

ખાની સ્થિતિ ગંભીર થઈ રહેલી હતી. આકાશ-
માં સંધ્યાના રંગો છવાઈ રહેલા હતા. ‘ પંખીઓ
‘પોતાના માર્ગો તરફ પાછા ફરી’ રહેલાં હતાં. ”

બાએ બાપુજીના જોખામાં માથું મૂક્યું ને શાન્ત
ગંભીર વ્યથાપૂર્ણ અવાજથી કહેવા લાગ્યાં :

“ હવે હું જઈ છું. આપણે ઘણું સુખ ભોગવ્યું, ઘણું દુઃખ ભેગાં. મારી પાછળ શોક ન કરશો...”

એમ બોલતાં બોલતાં બાનો શ્વાસ બંધ પડી ગયો. બાપુએ પોતાનું માથું બાની ઉપર ઢાળી દીધું ને આંખમાંથી આંસુની ધારા વહેવા માંડી.

હિન્દુસ્તાનનાં ચાલીસ કરોડ ગરીબ માણસોની માતાનું અવસાન થયું ! પણ એ માતાની ભાવના તો છેવન્તે રહી છે.

બાપુજીએ બાની સમાધિ બનાવી ને તેની ઉપર લખ્યું : હે રામ !



આખા હિન્દુસ્તાનમાં બાના અવસાનના સમાચાર સરકારે આખા ત્યારે સહુના મનમાં એક જ લાગણી થઈ :

‘ શું આપણાં બા ગયાં ? ’

Charatiya Vidya Bhavan's Granthagar
BOOK CARD

Call No 563/634/1569/1111

244011 5 11 2011

Author Yashwantrao Chavan

Date of issue	Borrower's No	Date of issue	Borrower's No
---------------	---------------	---------------	---------------

1/7/51 042132

KPPAREKH 128.155

14 AUG 1997

(Angraben) Bhatt

30 AUG 10